

# Michèle SCHARAPAN

Après ses études musicales au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où elle reçoit à l'unanimité trois premiers prix :

- ❖ Piano
- ❖ Ensemble Instrumental (classe de Jean HUBEAU)
- ❖ Musique de chambre (classe de Joseph CALVET)

Michèle Scharapan obtient une bourse de L'ACCADEMIA CHIGIANA di Siena en Italie, pour suivre les cours de musique de chambre de Sergio LORENZI.

Une bourse du gouvernement italien lui permet de rester à Venezia pendant quatre ans pour travailler exclusivement avec Sergio LORENZI. Durant ces quatre années, elle donne des concerts en soliste et en musique de chambre dans toute l'Italie.

De retour en France, c'est tout naturellement en Musique de Chambre que Michèle SCHARAPAN se fait connaître puis, quelques années après, mène parallèlement une double carrière de chambriste et de soliste

Elle donne des concerts en Amérique du nord, en Afrique, en Europe (Italie, Allemagne, Grande Bretagne, Belgique, Suisse, Grèce, Pays-Bas, République Tchèque, Autriche etc.), et participe à des festivals internationaux (Prague, Auvers sur Oise).

A Paris, elle joue notamment au Théâtre des Champs Elysées, au Grand Auditorium de Radio France, salle Gaveau, au Musée d'Orsay, au Théâtre du Châtelet, au Théâtre du Conservatoire

National Supérieur d'Art Dramatique de Paris...

En musique de chambre, elle a comme partenaires : Martine BAILLY, Yvan CHIFFOLEAU, Roland PIDOUX, Patrice FONTANAROSA, Marc MARDER, Vladimir MENDELSSOHN, Pierre-Henry XUEREB, Thomas GAUTIER, les Quatuors ELYSEE, STAMIC, ARPEGGIONE, ESTEVES, ARTIS de Wien, le pianiste Roger MURARO, les mezzo-soprano Stéphanie D'OUSTRAC, Diana AXENTII et le baryton Peter HARVEY.

Pendant de nombreuses années, elle a enseigné au Conservatoire National Supérieur de Musique de LYON.

**Actuellement, elle a créé un ensemble à géométrie variable constitué par des amis musiciens et d'anciens étudiants, où toutes générations et nationalités confondues s'investissent pleinement et avec enthousiasme dans la musique de chambre.**

## Discographie :

- F. SCHUBERT : Sonates D. 894 et D.959 (E.M. S.)
- F. SCHUBERT : Sonates D. 958 et « drei Klavierstücke » D. 946 (Mandala: distribué par Harmonia Mundi)
- F. SCHUBERT: sonate D . 959 et moments Musicaux D.780. Enregistrement "live" ( Mandala: distribué par Harmonia Mundi )

[www.michele-scharapan.com](http://www.michele-scharapan.com)